

1450

# Andhra Granthalayam

*A Bilingual Quarterly Library Journal*

*Volume 1*

*September 1939*

*Number 1*



\*

సంపాదక సంఘము

ఆంధ్ర దేశ గ్రంథాలయము

గ్రామ గ్రంథాలయము

\*

*Editor :*

**P. Rajasekharam, B. A., B. Ed., Dip. Lib.**

\*

The Heart of a University

A Survey of Classification

Spiritual Experience and  
Mysticism

\*

## Andhra Desa Library Association

*Office: Patamatalanka (Via) Bezwada, S. India.*

# ఆంధ్రగ్రంథాలయం

ఆంధ్రదేశ గ్రంథాలయసంఘ వక్షమున వెలువడు

సచిత్ర త్రైమాసిక పత్రిక



సంపుటము ౧

సెప్టెంబరు 1939

సంచిక ౧

సంపాదకకుడు

ప్రొఫెసరులు రాజశేఖరం, బి. ఏ., బి. ఇడి., డి.ఎ. లిట్.

మొదటి భాగం:

అడుసుమల్లి శ్రీనివాసరావు

సారస్వతనికేతనం

చేతుపాలెం, గుంటూరుజిల్లా

మొదటి భాగం

భారతీ ప్రెస్, తెనాలి



విశ్వదాత, బోంబేలోని కళాప్రభుత్వ  
 డా. పి. శ్రీ కాశీనాథుని వాస్తవ్యరూపు పంతులుగారు

అంధ్రుల సర్వతోముఖ వికాసము కొరకు  
తమ సర్వస్వము నర్పించి యావజ్జీవము కృషిసల్పిన  
స్వర్గీయ శ్రీ కాళీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారి  
జ్ఞాపకార్థము

*In memory of*  
**Late Mr. K. Nageswara Rao Pantulu,**  
*the great benefactor of the Andhras*

## విషయ సూచిక (Contents)

Why, What, How ?	1
<i>S. R. Ranganathan</i>	
సంపాదకీయాం ... ..	3
‘అంబరికి పుస్తకాలు!’ ... ..	8
సంచారగ్రంథాలయాలు ... ..	9
అమెరికాదేశ గ్రంథాలయము ... ..	13
<i>పాతూరి నాగభూషణం</i>	
గ్రామగ్రంథాలయసేవ ... ..	21
<i>పుణ్యమూర్తి</i>	
‘గ్రంథాలయ ధర్మము’ ... ..	23
సమాచారాలు - సలహాలు ... ..	24
అంధ్ర గ్రంథాలయోద్యమము	
i సంఘస్పృహంతిముఖ	
ii గ్రంథాలయవార్తలు	31
వయోజనవిద్యాప్రచారం ... ..	37
కీర్తి శేషులు ... ..	41
విదేశాలలోని వింతలు, విశేషాలు ... ..	42
సమీక్షకు చేరిన గ్రంథములు (Books Received)	44
ప్రకటనలు ... ..	45
The Heart of a University	47
<i>Punyamurti</i>	
Survey of Classification in Indian Libraries and a General Appeal	49
<i>K. M. Sivaraman</i>	
Spiritual Experience and Mysticism	55
A Problem in Classification	
<i>S. R. Ranganathan</i>	
The Andhra Library Movement	63

## చిత్రములు (Illustrations)

1. శ్రీ కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు	iii
2. ‘బాటలో గ్రంథాలు - బోటులో గ్రంథాలు’	8
3. ‘సంచారగ్రంథాలయ శకటము’	
<i>కొమారగురుకులం - మన్నారగుడి</i>	9
4. శ్రీ కొమ్మ సీతారామయ్యగారు	26

# ఆంధ్రగ్రంథాలయం

సంపుటము

౧

సెప్టెంబరు 1939

బి

సంచిక

౧

## Why, What, How?

By S. R. RANGANATHAN, M. A., L. T., F. L. A.,  
*Librarian, Madras University Library &*  
*Secretary, Madras Library Association.*

My heart is filled with joy when I see the irrepressible enthusiasm, resource and faith of my young colleagues of the Andhra Desa. Their devotion to the library cause appears to be unbounded. The Andhra Granthalayam is the latest manifestation of their spirit of venture. I wish it every success.

### NEWS AGENCY

It has a three-fold function. It has first to be a medium for dissimination of library news. Each library stands to gain by knowing what happens in the sister libraries of the country. Imitation and emulation are most powerful factors in advancement. They enable everybody to share the fruits of the creative activity of the few who alone may be endowed with capacity for it. The net for the news may be made world-wide, provided editorial art will relate the news received to the conditions of our country in an assimilable form.

### LIAISON WORK

This new venture can also be a reliable liaison between the hundreds of libraries-large and small-scattered throughout the land and the limbs of government which have to foster them, while the specific needs of individual libraries must be attended to only individually, it is possible to find out their common factor, so to speak. Here again it is up to editorial art to shape that common factor into a principle or policy for consideration by authorities. The library profession and the lay people who are interested in the library cause should use the pages of this periodical as arena for discussion of principles and policies.

## THE MOST VITAL FUNCTION

Lastly, this new venture should function also as an organ for the forging of the technique of librarianship. Librarianship is no longer mere artisanship dependent on rule of thumb. It is a science. Its roots reach a few fundamental principles in which all the library practices-past, present and future-lie in a potential form. It is the duty of library science to make the potential manifest with the aid of what has been called scientific method. Observation, experiment, induction, deduction and generalisation are the recognised elements of such a method. Library Science is amenable to treatment in all these ways. This organ should enunciate from time to time specific problems that require investigation. Individual libraries that have the necessary facilities should experiment, observe and communicate their findings. The publication of such findings in this organ will lead to the necessary induction and deduction. Up to this point many can and should contribute. The last stage, generalisation, is usually extra intellectual. It lies largely within the sphere of intuition. But intuition functions only in the few.

The Lord says<sup>1</sup>,

“मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चित्तति सिद्धये ।

यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तत्त्वतः ॥

*Among thousands of men one here  
and there strives after perfection,  
and of those who strive and attain  
perfection one here and there  
knows me in all the principles of  
my existence.”*

We have no means of finding out who the few are. But all the work up to generalisation must be done intensely, profusely and persistently to facilitate the work of the few. They will appear at the right moment. I wish the Andhra Granthalayam every success in this last, but most vital, function.

## COMPLEMENTARY FUNCTIONING

Before concluding, I should like to say a few words as Secretary of the Madras Library Association. I am happy to realise that, in this new venture of my Andhra colleagues, the Andhra Desa Library Association and the Madras Library Association work in a most harmonious and complementary way. The latter discharges these three functions in a different way. The first two functions are discharged through its annual reports,

<sup>1</sup> The Gita Chapter 7. Verse 3.



and bibliographical series. The last function is being steadily fulfilled by its publication series. In that series, an attempt is being made to build up library science in a systematic way. The foundation for this work was laid in visits to hundreds of libraries and is being built upon with the aid of the vast collection of the Madras University Library, which affords ample opportunity for observation. These items of work make the hands of the Madras Library Association quite full. The running of a library periodical came up several times but it had to be given up as being more than what could be done now with comfort and efficiency. Hence, when the editor of this organ explained his plans, I was glad that Providence was working in a way which was perfect. I pray that this complementary move of the two Associations may get more and more perfectly articulated and lead step by step to the concrete realisation of our most cherished wishes for the library future of our motherland.

## సంపాదకీయం

*"Indeed, unless a man can link his written thoughts with the everlasting wants of men, so that they shall draw from them as from wells, there is no more immortality to the thoughts and feelings of the soul than to the muscles and the bones".*

— HENRY WARD BERCHER

### ఆంధ్రగ్రంథాలయోద్యమం

హైదరాబాద్‌లో ఆధునికాశయాలతో గ్రంథాలయోద్యమం సాగించడానికి ముందంజవేసింది బర్‌డాసంస్థానం. దీనిని మొట్టమొదట అనుకరించినది ఆంధ్రదేశం. బర్‌డాసంస్థానంలో పూర్తిగా ప్రభుత్వప్రేరేపితం ఉంది. ఆంధ్రదేశంలోని ఉద్యమం ప్రజల ఆదరణమీదే నడిచింది—ఇంకను ఆలాగే నడుస్తోంది. అయితేనేమి ఆంధ్ర గ్రంథాలయోద్యమం చేసిన సేవ అపారం: బర్‌డాసంస్థానంలోని గ్రంథాలయోద్యమం ఆదర్శంగా తీసికొని, అమెరికా యూరపు దేశాలలోని ఉద్యమతత్వాన్ని అవగాహన చేసికొని పల్లెలందు పట్టణాలలోను గ్రంథాలయాలు, గ్రంథాలయసంఘాలు స్థాపించి వాటిద్వారా విజ్ఞానబీజాలను విరివిగా నెదజల్లింది; సభలుజరిపి, ఉపన్యాసాలిచ్చి పత్రికలలో వ్యాసాలువ్రాయించి, వార్తలు ప్రచురింపజేసి గ్రంథాలయప్రబోధం చేసింది; రాత్రిపాఠశాలలను నడిపి, వేసగిపాఠశాలలను ఏర్పాటుచేసి వయోజన విద్యకు సహాయపడింది; జాతీయోద్యమానికి త్యాగమూర్తులను తయారుచేసింది;

ఆంధ్రోద్యమానికి పట్టుగొమ్మ నిలిచింది; గ్రంథాలయాలకు పంటభూమి అని చెప్పు దగిన ఆమరికాతో పోలిక తెచ్చుకొంది. ప్రజాదరణమీదే నిలిచి ప్రబలడంలో అన్ని దేశాలకు సవాలంబోంది!

## గ్రంథాలయసర్వస్వం

ఆంధ్రగ్రంథాలయోద్యమవ్యాప్తికోసమే 1915వ సంవత్సరంలో 'గ్రంథాలయ సర్వస్వం' అనే త్రయిమాసిక పత్రిక నొకటి స్థాపించారు. 1918 వ సంవత్సరములో మూడవ సంపుటమునుండి సంవత్సరమున కాటుసంచికలవంతున ప్రకటింపబడినది. ఆంధ్రదేశగ్రంథాలయ తత్వాన్ని భారతవర్షమున కంతకును చాటుటకై మూడవ సంపుటమునందు ఆంగ్లేయ భాగమునుకూడ చేర్చుటకై నిర్ణయించారు కాని మూడవ సంపుటమందలి సంపాదకీయములో ఆ విషయమేమీ గోచరింపలేదు; అట్టి ఆంగ్ల భాగమును ప్రచురించునట్లు నాకక్కడ కనపడచూలేదు. అక్కడక్కడి సంపాదకీయాలనుబట్టి చూస్తే గ్రంథాలయములు, గ్రంథాలయాభిమానులు పత్రికకు తగిన ప్రోత్సాహ మివ్వకపోవడమే కారణమని తోస్తుంది. 1923 లో ఆరవసంపుటమునుండి 'గ్రంథాలయసర్వస్వము' మాసపత్రికగా వెలువడింది.

గ్రంథాలయసర్వస్వం చేసిన సేవ కడు వైఖుసీయం: గ్రంథాలయశాస్త్రం, ఆంధ్రవాఙ్మయం, ఆంధ్రాభ్యుదయాని కనుకరించే యింకా అనేకవిషయాలనుగురించి అనుభవజ్ఞులచే వ్రాయబడిన వ్యాసాలు ప్రకటించి విజ్ఞానవ్యాప్తికి తోడ్పడింది; గ్రంథాలయసంఘాల నివేదికలు, వృత్తాంతములు ప్రకటించి గ్రంథాలయోద్యమానికి సేవజేసింది; గ్రంథవిమర్శలను ప్రచురించి గ్రంథాలయాలకు ఉత్తమగ్రంథములేర్పడు కొనడానికి దారి చూపింది. గ్రంథాలయ భవనములయొక్క, గ్రంథాలయ సభల యొక్క, గ్రంథాలయ సేవకులయొక్క పటాలను, ఆంధ్రాభ్యుదయ బోధకములగు చిత్రములను ముద్రించి ఎన్నో విషయాలను కళ్ళకు కట్టినట్లు చేసింది.

ఈ పత్రికను, ఆంధ్రగ్రంథాలయోద్యమాన్ని అల్లారు ముద్దుబిడ్డగా పోషించి పెంచిన శ్రీ అయ్యింకి వెంకటరమణయ్యగారే 1938 వరకు అష్టకష్టాలు పడి, బాలారిష్టాలు దాటించి నిర్వహించారు. ఏ సంవత్సరం చూచినా పత్రికమీద నష్టమేకాని నిలవ చిక్కలేదు. పత్రికలు తీసుకొనేవారు ఎక్కువ, చందాలిచ్చేవారు తక్కువ అయ్యారు. వేడినీళ్ళ అనుచునంతో తీసికోమని మందిస్తే ఆ వేడినీళ్ళుకూడ నీ సందిలోనే ఉన్నాయేమో చూడునాయనా అందట—ఒకముసలమ్మ. గ్రంథాలయసర్వస్వం గతి అలా దిగింది. ఏదోవిధంగా తంటాలుపడి పత్రిక ప్రచురిస్తే పంపేటందుకు పోస్టేజీకూడ వెంకటరమణయ్యగారే భరించపలసినవచ్చింది. ఈ చేతి చమురుభాగవతం ఎన్నాళ్ళు సాగుతుంది. పర్యవసానం పత్రికావతనమే. పైకి లేవదీసే

టండుకు పట్టించొక సంవత్సరం! ఇప్పుడైనా గ్రంథాలయాభిమానులు ఆదరిస్తారని ఇంటి ఆడపడుచుని అనాధనుచేయరని తలుస్తున్నాము.

గ్రంథాలయసర్వస్వ మిప్పు షాక నూతన రూపం దాలుస్తోంది. తెలుగులోనే కాకుండా ఆంగ్లంలోకూడ వ్యాసాలు ప్రచురిస్తుంది. వెనుక మూడవసంపుట ముప్పుడు తలపెట్టిన ఆంగ్లభాగప్రచురణ ఫలోన్ముఖం చేయాలని 'ఇండియను బయబ్రజర్స్' లేని లోపం తీర్చాలని సంపాదకీయవర్గంవారి అభిప్రాయం. అయితే ఆంధ్రదేశములోని పల్లెటూరి గ్రంథాలయాలకు ఒక అవకాశం కల్పించదలచుకొన్నాము. వారు ఆంగ్ల భాగానికి వేరే రుసుము చెల్లించకుండానే సప్లయచేస్తాము. ఇప్పుడు పల్లెటూరికూడ ఇంగ్లీషు చదువుతున్నవారుంటున్నారు. వారాభాగములోఉండే అంశాలు చదువుకోవచ్చు; చదివి ఇతరులకు చెప్పవచ్చు. ఆంగ్లవిద్యార్థులకు సదుపాయం, అక్కరలేని వారలకు నిరసాయం.

### ఆంధ్రగ్రంథాలయం

గ్రంథాలయ సర్వస్వాన్ని ఆంధ్రగ్రంథాలయోద్యమవ్యాప్తికొరకు ఉద్దేశించడంచేత 'ఆంధ్రగ్రంథాలయం' అని పేరుకూడ మార్చడానికి సంపాదకీయవర్గంవారు ఏర్పాటుచేశారు. ఆంధ్రదేశ గ్రంథాలయ సంఘంవారు ఈయేర్పాటు నేకగ్రీవంగా అంగీకరించారు. 'గ్రంథాలయసర్వస్వం' ఆగిపోయిననాటికి 11 సంపుటాలయాయి. కాని 'ఆంధ్రగ్రంథాలయం' అనేపేరు క్రొత్తదికావడంచేత సంపుట సంఖ్యను తిరిగి ప్రారంభించవలసివచ్చింది.

### దేశోద్ధారకుని స్మారకచిహ్నం

ఈ సంచికను కీర్తిశేషులు శ్రీకాళీనాథుని నాగేశ్వరరావుపంతులుగారి జ్ఞాపకార్థం ప్రచురించి చంద్రానికొక నూలుపోగన్న సామ్యమున ఆ విశ్వదాతకు ఈమాకృతజ్ఞతాచిహ్నము నర్పించుకొనుచున్నాము. గ్రంథాలయోద్యమవ్యాప్తికి ఆయనచేసిన సేవ అనుకరణీయ సాధ్యంకానిది: ఆంధ్రపత్రికను, భారతీని, ఆంధ్రగ్రంథ మాలలోని పుస్తకాలను ఎన్నెన్నో గ్రంథాలయాలకు ఉచితంగా ఇచ్చి పోషించారు; స్వాగ్రంథవది తమ ఖర్చులతోవెళ్ళి గ్రంథాలయసభల కధ్యక్షతవహించి, చక్కని ప్రబోధం గావించి, విరాళాలిచ్చి గ్రంథాలయోద్యమానికి తోడ్పడ్డారు. గ్రంథాలయోద్యమ వార్తలకు తమ పత్రికలో ప్రాముఖ్యత ఇప్పించి గ్రంథాలయాభిమానులకు, ఉత్సాహం కలుగచేశారు. ఆంధ్రవాఙ్మయ సూచికను ప్రకటించి గ్రంథాలయాలకు, పరిశోధకులకు వాఙ్మయసేత్రాలు కల్పించారు. ఎందరెందరో విద్యార్థులకు, కవులకు, నిరుద్యోగులకు వారుచేసిన సహాయం ఆంధ్రలోక మెఱుగనిదికాదు. ఆంధ్రాభ్యుదయంకోసం యావజ్జీవం ధారవోసిన ఆదేశోద్ధారకుని విషయంలో ఆంధ్రదేశ గ్రంథాలయ సంఘంవారు ఈచిరుచిహ్నంతో తృప్తిపొందక 'దేశోద్ధారక'కేంద్ర

గ్రంథాలయం' సాపేచి ఆకళాప్రపూర్ణని ఆత్మకు ఆనందంకలుగజేస్తే ఆంధ్రదేశానికి తెంతో కారవం తెచ్చిన వారవుతారు.

## ప్రభుత్వపోషణ

నేడు హిందూదేశంలో గ్రామజీవనమంతో అధోగతిపాలైపోయింది. దురభ్యాసాలు, దుర్వివసనాలు, తగాదాలు, తంపెలు, ప్రామాఖ్యతకోసం పలుకుబడికోసం దూబరాఖర్చులు, అధికార్లకు లంచగొండితనం వేర్పడం, అమాయకులనోట దుమ్ము కొట్టించడం, ఎన్నికలలో జూపే ఎబ్బెరికం, అవినీతిప్రవర్తన—ప్రస్తుత గ్రామజీవనంలో ప్రధానాంశములుగా ప్రబలుతున్నాయి. దీనికంతా కారణం అజ్ఞాన ప్రాబల్యతని వేరే చెప్పనక్కరలేదు. ఈ అజ్ఞానాన్ని పారదోలాలంటే ప్రతి గ్రామంలోను ఆధునిక వద్దతుల ననుసరించి గ్రంథాలయాలు, పఠనమందిరాలు ఏర్పాటుచేయాలి. ఇది ధనంతో కూడుకొన్నవని; త్యాగబుద్ధులు, ఉదారమనస్కులు చేపట్టి చేయవలసిన కార్యం; ప్రభుత్వం పూనుకొని సాగించవలసిన సదుద్యమం.

కశ్మీరుఖండాలలో గ్రామ గ్రంథాలయోద్యమం అగ్రస్థానం వహిస్తోందంటే 'కార్మీజీ' మొదలుగాగల ఉదారపురుషుల సహాయం, ప్రభుత్వపోషణ, తగిన కట్టుదిట్టతలతో ప్రభుత్వంచేసిన చట్ట నిర్మాణం కారణాలు. మనదేశంలో కార్మీజీలాంటి ఉదారపురుషులకు కొడువలేదు. గ్రంథాలయోద్యమానికి విశ్వదాతచేసిన సహాయం చిరస్మరణీయంగా. శ్రీయుత వావిళ్ళ వేంకటేశ్వరశాస్త్రిగారు ఆంధ్రదేశమునసాపేంపబడు ప్రతిమండల గ్రంథాలయానికి తమచే ప్రకటింపబడిన 600 రూప్యముల విలువగల గ్రంథ సముదాయమును ఉచితముగా నిచ్చుటకు వాగ్దానంచేయడం, ముందు ప్రకటింపబోవు వానినికూడ తామొసగుట కభ్యంతరములేదని నుడువుట గ్రంథాలయ ప్రపంచానికి తెలియనివిషయంకాదు; కొందరు కవులుకూడ వీరిననుకరించెదమని వాగ్దానంచేశారు. ఆంధ్రదేశ గ్రంథాలయసంఘాని కొక సిరీవసతి నేర్పాటు చేయవలెనని తలపెట్టగా శ్రీకొమ్మ సీతారామయ్యగారు రు 1000/-లు విరాళమిచ్చారు. ఈవిధంగా ఎందరెందరో దాతలు గ్రంథాలయోద్యమానికి సహాయంచేస్తున్నారు. కాని ఈసహాయాన్నంతను సమకూర్చి సరియైన మార్గాలలో గ్రంథాలయోద్యమాన్ని సాగించే ప్రభుత్వం కనబడటంలేదు! ప్రభుత్వం తలపెట్టి బండ్బండ్లుగా నడపక పోతే ప్రజల సహాయం బూడిదలో పోసిన పన్నీరు సామ్యంపుతుంది. తెలిసిన వారు తెంపుచేసికొని గ్రంథాలయోద్యమవ్యాప్తికోసం చట్టము తయారుచేస్తే తొందరపడి త్రోసి వెనుకకు నెట్టారు—మన మదరాసుప్రభుత్వంవారు—ప్రజల మీద పన్నులు వేయడానికి భయంచేత, మరొకవిధంగా పోషించేటందుకు చేతకాక పోవడంచేత. 1914 వ సంవత్సరంలో ప్రారంభించి ఆంధ్రదేశంలో గ్రంథాలయోద్యమం సాగించి హిందూదేశమందన్ని ప్రాంతాలకు దారి చూపెట్టిన ఆంధ్ర

గ్రంథాలయోద్యమానికి ఇంతవరకు ప్రభుత్వ ప్రోత్సాహం లేకపోయే! 1926 వ సంవత్సరంలో శ్రీ కొండా వెంకటప్పయ్యగారి పుణ్యమా అంటూ మదరాసు రాష్ట్రంలోని గ్రంథాలయాలకు ప్రభుత్వం కొంత విరాళ మనుగ్రహించింది. ఆ విరాళం సగటున గ్రంథాలయానికి ఒక రూపాయకూడ లేదు. పోనీ ఆ విరాళంతో కొన్ని గ్రంథాలయాలైనా బాగుపడతాయేమో అంటే రానురాను తగ్గించేశారు. ప్రజాప్రభుత్వం వచ్చింది. ఫరవాలేదనుకొంటే పూర్తిగా ఇయ్యడం మానేశారు— కాంగ్రెసు ప్రభుత్వం. జనసామాన్యమందు విద్యావ్యాప్తికి, జాతీయ వికాసానికి, గ్రామసౌభాగ్యానికి గ్రంథాలయోద్యమమే శరణ్యమని గంభీరంగా ఉపన్యాసాలివ్వడమే కాని, ఒక్క శాసనసభా సభ్యునకేనా పట్టుదలతో పనిచేసి ప్రభుత్వంచే విరాళ విప్పించి, తగిన చట్టనిర్మాణాన్ని ఏర్పాటుచేయించి, గ్రంథాలయోద్యమాన్ని ఉద్ధరించాలనే విషయం గోచరిస్తూన్నట్టు కనపడదు. గట్టిగా మాట్లాడితే మద్యపాన నిషేధనవల్ల డబ్బుపోతోంది, గ్రంథాలయోద్యమానికికూడా డబ్బుక్కడ తీసుకొని రాము అంటారు. జ్ఞానం కలిగితే మద్యపానం నిషేధించాలనేసంగతి దానంతటదే కలుగదూ? పొట్టనుద్ధికిలిగిన ప్రజలలో త్రాగు డాంతరకుండా పరీక్షించండి. సామాన్య విద్యాలంతలలో సరిగా చూస్తే త్రాగుడున్నట్టు తోచదే. అంగవిద్యాధికులైన అధికారగర్వలలోను, వారి సనుకరించే విశ్వర్యమత్తులలోను, నిరక్షరాస్యులైన కష్టజీవులలోను మాత్రమేకదా త్రాగుడు ప్రబలి ఉన్నది. తెలిసియు తెలియని అధికారగర్వలకు బుద్ధిచెప్పడానికి బ్రహ్మతరంకూడ కాదు. వారి సంగతి మన కవసరమూలేదు. నిరక్షరాస్యులైనవారిని అక్షరజ్ఞానులను చెయ్యండి; జ్ఞాన ప్రబోధం గావించి వారిచే జ్ఞానామృతాన్ని త్రాగిస్తే మద్యపానాన్ని మరుసటి నిమిషంలో మరచిపోతూ? నిరక్షరాస్యతా నిర్మూలనోద్యమం, వయోజనవిద్యాభివృద్ధి మన మదరాసురాష్ట్రంలోనే ఇటుమంటి దీనావస్థలో ఉన్నదికాని సాయుక్తరాష్ట్రాలు, మధ్యరాష్ట్రాలు, బొంబాయి, సింధు, ఒరిస్సారాష్ట్రాలు ఏవిధంగా చేస్తున్నాయో చూడండి! మన బంధారమప్పుడు బయటపడుతుంది! శాసనసభాసభ్యుల కొక మనవి— శుష్కప్రియాలనుచెప్పడం మాని, కార్యరంగంలోకి దిగండి; విజ్ఞానవ్యాప్తికి విరాళాలిప్పించండి; గ్రంథాలయోద్యమాన్ని గట్టిక్కించండి. మరల ఎన్నికలు వచ్చేటప్పటికి దూబరా ఖర్చులుమీద, దుర్మార్గ ప్రవర్తకులమీద, దుష్ప్రచారంమీద ఓట్లకొరకు ఆధారపడక జ్ఞానామృతంచే శుద్ధిచేయబడిన వోట్లకోసం ఎదురు చూడండి!

# అందరికీ పుస్తకాలు!

శీర్షిక

అందరకు పుస్తకాల్ - అంధులకు పుస్తకాల్  
పిల్లలకు నెద్దలకు - ఎల్లరకు పుస్తకాల్    ||అం||

౧. నారీమతల్లులకు - నోరేగ్గినివారలకు  
కలవారలకు - లేని కటికబీదలకును    ||అం||

౨. పనిలేకతిరిగేటి - పట్టణవాసులకు  
వగలెల్ల పాటుబడు - వల్లెజనమునకెల్ల    ||అం||

౩. పేటలో గ్రంథాలు - కోటలోగ్రంథాలు  
బాటలోగ్రంథాలు - బోటులోగ్రంథాలు    ||అం||

౪. స్వేచ్ఛగా తిరిగేటి - స్వచ్ఛందవాదులకు  
ఘోషలలోమ్రగ్గేటి - ఘోషీలతోసహా    ||అం||

౫. రోగములతోకుళ్ళు - రోగిష్టులకెగాక  
శారీరమునమంచి - ఆరోగ్యమునగల్గు    ||అం||

౬. చదువనేర్చినయట్టి - చదువజాలనియట్టి  
పండితపామర - మండలికి నంతాను    ||అం||

'Books for All' is the title of this inspiring song. The several trends of this revolutionary slogan of the Modern Library Democracy are indicated in these lines, Cf. The Chorus of the Modern Library Movement— P. 141, *Five Laws of Library Science* by S. R. Ranganathan.